





تو کُل بر خدا یت کن
کفایت می کند حتما

پرده خوانی معارف دینی



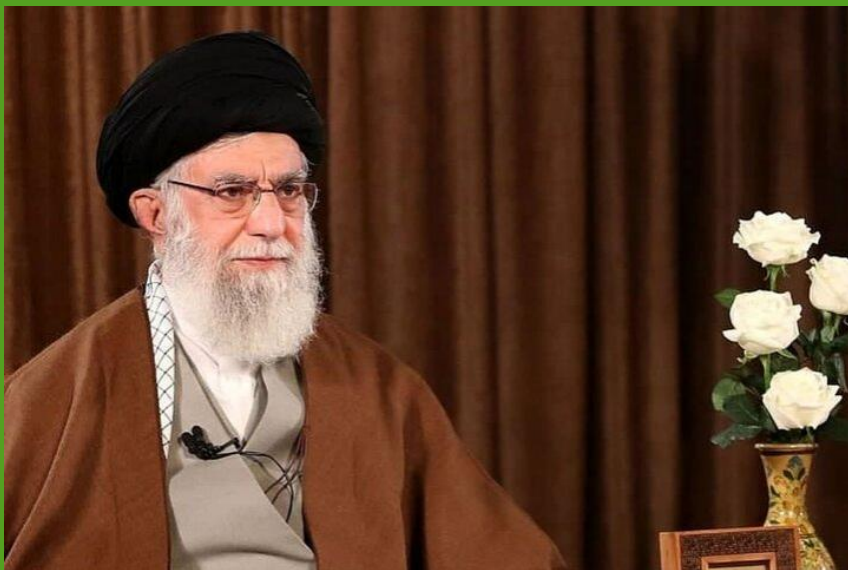


فاطمه شرفی
سطح ۲ حوزه
مبلغ طرح امین
مشاور و تدریس همسر داری
مربی تربیت کودک و نوجوان
معاون مهد کودک
پرده خوانی معارف دینی در مناسبت ها



پرده خوانی در معارف اسلامی





ابزارهای هنر بی شک، رساترین، بلیغ‌ترین و
کاری‌ترین ابزار تبلیغ پیام هستند. **هنر را با**
معیارهای اسلامی یاد بگیرید و یاد بدهید و
آن را به کار ببرید، تا بتوانید مفاهیم و ارزش‌های
الهی و اسلامی را به مردم نشان دهید.

مقام عظمای ولایت (حفظه الله علیه)

معرفی پرده خوانی



یکی از هنرهای قدیمی در فرهنگ ایران و اسلام ، هنر پرده نگاری و پرده خوانی است ،

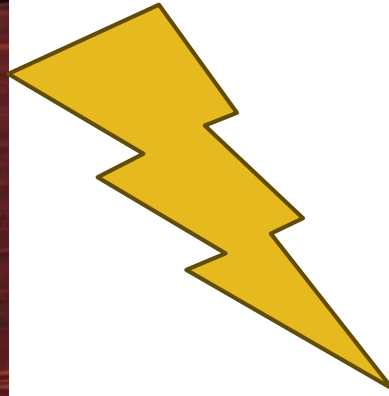
استفاده از بخش محتوایی غنی از تاریخ اسلام و زندگی امامان و سیره و سبک زندگی آنها از جمله زندگی حضرت فاطمه زهرا (سلام الله علیها)؛ امام حسین (علیه السلام) و امام زمان (عجل الله تعالی فرجه) به تصویر کشیده شده است .





پرده خوانی محدود به زمان و مکان خاصی نیست می‌توان از آن در محافل دینی مانند: مساجد، حسینیه‌ها، مهدیه‌ها، امامزاده‌ها و موکب‌های اربعین و مراکز آموزشی مانند: مدارس و دانشگاه‌ها و مراکز عمومی مانند: پارک‌ها و فرهنگسراها و... استفاده کرد.





برای اجرای پرده خوانی نیاز به هزینه
هنگفت و زیاد نیست بلکه با کمترین
امکانات قابل اجرا است.

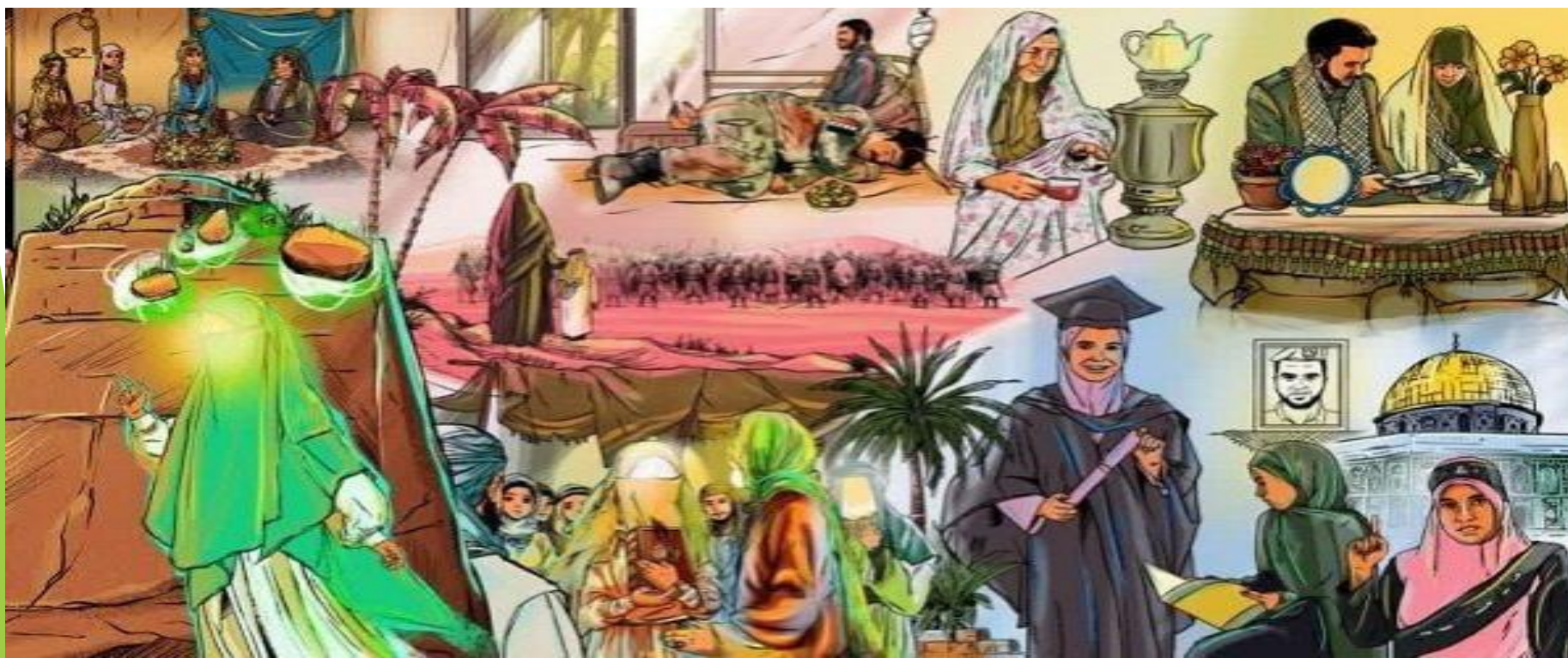
پرده خوانی می‌تواند برای در آمد زایی
خوب و سالمی باشد و برای تولید اولیه
پرده برای هنرمندان و دیگر مشاغل کار
آفرینی دارد.

پرده خوانی محدود به
مخاطب یا مذهبی خاص
نیست و می‌توان برای
برقراری ارتباط با مخاطبین
گوناگون و با سلیقه‌های
مختلف استفاده کرد.



علاوه بر تاثیر هنری پرده،
پرده خوان و مهارت‌های او،
فراز و فرودهایش در اجرا
نیز می‌تواند بر مخاطب
میزان تاثیر گذاری را
افزایش دهد.

پرده خوانی خطاطی شده و از رنگ‌های مختلف به صورت هنری استفاده می‌شود و علاوه بر گوش دادن، چشم مخاطب نیز برای فهمیدن درگیر می‌شود و اثر چند برابری بر مخاطب به جای می‌گذارد چنانچه گفته شده هر تصویر اثر صد کلمه را دارد.





پرده خوانی سنتی دیرینه و
فراموش شده، برای مخاطبین
سبکی جدید، جذاب و به روز
رسانی شده است و با روشی
نو اورانه چشم و گوش مخاطب
را درگیر کرده، به بیان
ارزش‌های دینی و سیره اهل
بیت (علیهم‌السلام) می‌پردازد.

خلاقیت و نوآوری



پرده خوانی نوعی ترکیبی خلاقانه هنر با معارف دینی و به استخدام در آوردن هنر در تبلیغ دین و معرفی الگوهای آسمانی با ابزار هنر است و باز شدن این مسیر، می تواند میدانی وسیع برای کشف استعدادهاى پنهان و هنرمندان گمنام و تربیت نقالان حرفه‌ای باشد و به خلق آثار ارزشمند هنری دیگر با ایده‌های تازه منجر شود. آنقدر این برنامه بر روی مخاطب اثر دارد که بتوان گفت از چندین سخنرانی بهتر کار خود را اجرا می کند.



برنامه پرده خوانی حدود دو سال است
که به طور جدی مورد توجه محافل و
مراکز مذهبی قرار گرفته و سازمان
تبلیغات اسلامی تنها نهادی که مجری
ویتامین کننده نیرو و مالی آن می باشد
اما در مجموع کار به صورت جهادی
انجام می گیرد.



تصاویر مختلف در
اجرای برنامه
پرده خوانی





پرده خوانی در مسجد

پرده خوانی در مدرسه



پرده خوانی در دوره‌می بسیج



پرده خوانی در باشگاه





سخن پایانی

از تمام دوستان و عواملی که در اجرای این طرح به بنده کمک کردند کمال تشکر را دارم از جمله سازمان تبلیغات و هیئت‌های محله و مدارس ناحیه ۲ استان قم،

رسولُ الله (صلی الله علیه وآله):

حَبِّبُوا اللَّهَ إِلَى عِبَادِهِ يُحِبَّكُمْ اللَّهُ

خدا را برای مردم محبوب سازید تا خداوند ، شما را دوست داشته باشد.

(المعجم الكبير: ۷۴۶۱/۱۹/۸)



تشکر
و
سپاسی

